

Федеральное государственное образовательное бюджетное
учреждение высшего образования
«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»
(Финансовый университет)

Бузулукский филиал Финуниверситета

ПРОГРАММА

(дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа)

«Профессиональный русский язык»

(16 учебных часов)

Директор филиала
 Н.Н.Щавелева

«30» сентября 2024г.



Автор (составитель) – преподаватель
русского языка и литературы ВКК
Л.А. Лисовская

Бузулук – 2024

Федеральное государственное образовательное бюджетное
учреждение высшего образования
«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»
(Финансовый университет)

Бузулукский филиал Финуниверситета

Обсуждено и одобрено
на совете учебного заведения
Протокол №_1_
« 30» сентября 2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор филиала
 **Н.Н.Щавелева**
«30» сентября 2024г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеразвивающей программы
«Профессиональный русский язык»
(16 учебных часов)

Цель	совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора студентов, воспитание самостоятельности в работе.
Категория слушателей	студенты 1-2 курсов Бузулукского филиала базовой подготовки специальностей: 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям), 38.02.02 Страхование дело (по отраслям), 38.02.06 Финансы, 38.02.07 Банковское дело, 40.02.04 Юриспруденция.
Срок реализации	2 учебные недели
Форма обучения	Очная
Количество учебных часов	16 часов
Режим занятий	Занятия: ежедневно по 2 академических часа

Учебно – тематическое планирование на 16 часов

№ п/п	Наименование тем	Всего часов	Всего аудиторны х часов	в том числе:			Форма контроля
				Теорет ически	Практи ческие	Самост ольная	
1.	2	3	4	5	6	7	8
1.	Национальный язык и его основные разновидности. Понятие культуры речи	2	2	1	1		Устный рассказ, беседа по культуре речи
2.	Языковая норма, её динамика и вариативность. Орфоэпические нормы языка	3	2	1	1	1	Тест
3.	Лексика. Фразеология. Лексические нормы.	3	2	1	1	1	Тест
4.	Морфемика: словообразовательные нормы.	3	2	1	1	1	Тест
5.	Морфология. Морфологические нормы.	3	2	1	1	1	Тест
6.	Синтаксис. Синтаксические нормы	3	2	1	1	1	Тест
7.	Функциональные стили литературного языка. Стилистические нормы	3	2	1	1	1	Анализ текстов, относящихся к разным стилям
8.	Итоговая аттестация в форме зачёта	2	2		2		Контрольная работа
	Итого:	22	16	7	9	6	

Руководитель структурного подразделения ДПО

В.В. Дмитриева

«30» сентября 2024 г.

Пояснительная записка

Направленность программы (социально – педагогическая):

Содержание курса направлено на освоение норм литературного языка. Курс ориентационный. Он осуществляет учебно-практическое знакомство с нормами русского литературного языка, удовлетворяет познавательный интерес студентов к проблемам культуры речи, расширяет кругозор, углубляет знания в области культуры речи, знакомит с работой корректора – работника издательства, редакции или типографии, читающего и исправляющего корректуру.

2. Актуальность программы

Культура речи – умение правильно и выразительно передать свои мысли средствами языка. Новизна состоит в создании системы занятий по освоению учащимися основ публичного выступления. Программа содержит теоретические виды занятий, практические рекомендации по овладению необходимыми речевыми умениями и навыками, задания поискового характера и творческого плана (ролевые игры, тренинги, диалоги, исследование, комментарии, голосовые, артикуляционные упражнения, упражнения на тренировку дыхания, публичные выступления по различной тематике и др.) Предлагаемый курс позволяет постепенно формировать коммуникативные знания и умения.

Научность.

Культура речи – лингвистическая дисциплина. Культура речи – умение найти не только точное средство для выражения своей мысли, но и наиболее доходчивое (т.е. выразительное) и, следовательно, стилистически оправданное.

Доступность.

Курс культуры речи связан с современным русским языком, являющимся базой для изучения норм литературного языка на всех его уровнях.

Системность.

Курс строится от частных вопросов (особенности образования определённых форм слов) к общим (качество идеальной речи).

Предполагаемые результаты.

Предлагаемый курс должен помочь учащимся усвоить основные базовые знания по культуре речи, ключевые понятия (литературные нормы: орфоэпические, грамматические, синтаксические, лексические и лексико-фразеологические, стилистические), расширить знания о качествах идеальной речи.

Учащиеся должны усвоить знания норм языка, сформировать умения правильной, точной, логичной, уместной и выразительной речи.

Усвоение знаний должно способствовать улучшению качества письменной и устной речи учащихся, успешной сдаче ЕГЭ.

Данный курс поможет учащимся овладеть способами исследовательской деятельности.

3. Педагогическая целесообразность

Данный курс направлен на совершенствование важнейших умений культурного человека, как - способность свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, - владение основными нормами русского литературного языка, - соблюдение этических норм общения.

А тренировочная дополнительная деятельность студентов по трудным вопросам речеведения способствует развитию стилистической зоркости, позволяет получить более прочные знания по русскому языку, стимулирует желание работать самостоятельно.

4. Отличительные особенности программы

Содержательная часть программы расширяет объём знаний и умений, обязательных для выпускников колледжа, содержит теоретический материал и систему разнообразных упражнений, выполнение которых ставит целью развитие речевых способностей студентов.

При изучении курса большое внимание уделяется самостоятельной работе обучающихся.

5. Цели и задачи программы

Основными целями курса являются совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора студентов, воспитание самостоятельности в работе. В соответствии с поставленными целями **задачами** являются:

- составить целостное представление о проблемах культуры речи русского языка;
- расширить знания по основным вопросам культуры речи;
- помочь учащимся осознанно овладеть нормами русского литературного языка;
- выработать навыки правильного употребления литературных норм русского языка;
- дополнить и расширить стандартные знания по культуре речи;
- подвести учащихся к осознанию, что владение нормами литературного языка – это проявление высокого уровня культуры речи, охрана литературного языка..

6. Возраст обучающихся

Возраст обучающихся не ограничен, так как обучающиеся относятся к

категории лиц, планирующих сдачу единого государственного экзамена или желающих систематизировать и углубить свои знания по темам спецкурса. Количество обучающихся в группе – 10-15 человек.

7. Сроки реализации, продолжительность образовательного процесса

Спецкурс (30 учебных часов) реализуется с апреля по май в течение текущего учебного года (5 учебных недель).

8. Формы и режим занятий

Реализация программы предполагает использование следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, выполнение тестов и контрольных работ в письменной форме.

Доминантной же формой обучения должна стать исследовательская деятельность обучающегося, которая может быть реализована как на групповых лекционно-практических занятиях, так и в ходе самостоятельной работы обучающихся.

Продолжительность учебного занятия составляет 2 академических часа (1 академический час – 45 минут) 3 раза в неделю.

9. Планируемые образовательные результаты

В результате обучения по программе обучающийся **должен уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;

- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;

- пользоваться словарями русского языка;

- владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности;

- владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова;

- находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;

- определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям;

- пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике;

- использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;

- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;

- выявлять грамматические ошибки в тексте;

- различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты;

- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;

- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;

пользоваться правилами правописания;

различать тексты по их принадлежности к стилям;

продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.

В результате обучения по программе обучающийся **должен знать:**

понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы;

понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь;

основные словари русского языка;

фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;

лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки;

способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;

самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;

синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса;

правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысловозначительную роль орфографии и знаков препинания;

функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.

10. Формы подведения итогов реализации программы

Формой подведения итогов реализации программы является выполнение итоговой контрольной работы по русскому языку, содержание которой определяет данная программа. Итоговая контрольная работа состоит из 18 заданий:

На выполнение итоговой контрольной работы отводится 2 часа. В Приложении 1 представлен примерный вариант итоговой контрольной работы.

11. Способы определения результативности

Для проведения итоговой аттестации по результатам изучения курса используется комплексный дифференцирующий зачет с выполнением практических заданий по русскому языку. Выполнение каждого задания оценивается в 10 баллов.

Оценка выставляется в соответствии с представленной градацией по баллам:

0 – 29 баллов – «неудовлетворительно»;

30 – 59 баллов – «удовлетворительно»;

60 – 89 баллов – «хорошо»;

90 – 100 баллов – «отлично».

Содержание курса

Тема 1. Национальный русский язык (2 часа)

Русский язык, его составляющие (территориальные диалекты, жаргоны, арготизмы, литературный язык как высшая форма национального русского языка)

Язык и речь. Признаки, характеризующие язык и речь. Особенности устной и письменной речи.

Практическая деятельность учащихся

Коллективное составление схемы “Структура языка”. Работа с толковыми словарями русского языка. Выполнение упражнений по культуре речи.

Тема 2. Понятие культуры речи. (2 часа)

Характеристика понятия “культура речи”. Три составляющих компонента культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативные качества речи. Качества хорошей речи: правильность, богатство, точность, логичность, чистота, уместность, выразительность.

Практическая деятельность учащихся.

Диагностирующий тест по нормам русского языка.

Тема 3. Языковая норма, её динамика и вариативность. (2 часа)

Наличие норм – важнейший признак литературного языка. Языковая норма – явление историческое.

Виды норм: орфоэпическая, орфографическая, словообразовательная, лексическая, морфологическая, синтаксическая, интонационная, пунктуационная, стилистическая.

Формирование норм литературного языка. Три степени нормативности.

Практическая деятельность учащихся.

Выступления учащихся с докладами: “Историческая смена норм литературного языка”, “Источники установления языковой нормы”

Выполнение упражнений по культуре речи.

Тема 4. Орфоэпические нормы языка. (2 часа) Орфоэпия. Нормы произношения. Ударение в русском языке. Звуковой уровень речи. Орфоэпические трудности. Фонетические средства языковой выразительности. Звук в поэтической речи. Звукопись как художественный приём. Звукоподражание, аллитерация и ассонанс.

Практическая деятельность учащихся

Работа с орфоэпическими словарями. Типы орфоэпических ошибок (твёрдое \ мягкое произношение согласных в заимствованных словах, произношение сочетания чн и т.д. Типы акцентологических ошибок (трудные случаи постановки ударения, ударение в кратких прилагательных и причастиях; ударение в глаголах прошедшего времени)

Выполнение упражнений по культуре речи.

Тема 5. Лексика. Фразеология. Лексические нормы. (2 часа)

Слово, его назначение в речи. Слово как выразительное средство речи (использование в устной и письменной речи метафор, метонимии, синекдохи, антитезы, оксюморона, контекстуальных и общеязыковых синонимов и

антонимов, омонимов, устаревших слов и неологизмов)

Особенности заимствованных слов в русском языке. Признаки иноязычного происхождения слов.

Фразеологизмы, их использование в речи. Пословицы и поговорки в речи. Крылатые слова и выражения.

Лексические нормы. Нарушение лексических норм как речевая ошибка (употребление слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости, лишние слова в речи, тавтология и неуместное повторение слов, смешение паронимов, плеоназм)

Практическая деятельность учащихся.

Лексический анализ текстов. Работа со словарями и справочниками. Выполнение упражнений по устранению лексических ошибок.

Тема 6. Морфемика: словообразовательные нормы. (2 часа)

Грамматические трудности, связанные с образованием слов. Уместность употребления слов различных словообразовательных типов. Словотворчество. Словообразовательные модели.

Практическая деятельность учащихся.

Работа с этимологическими и словообразовательными словарями. Выполнение упражнений по культуре речи.

Тема 7. Морфология. Морфологические нормы. (2 часа)

Понятие морфологии. Способы выражения грамматических значений в современном русском языке.

Морфологические нормы.

Имя существительное: ошибки в формах числа, ошибки в падежных формах, склонение имён собственных, трудности в определении рода имён существительных.

Имя прилагательное: употребление степеней сравнения.

Имя числительное: ошибки в образовании форм.

Местоимение: трудности в формообразовании личных и притяжательных местоимений, трудности в употреблении, местоимения и вежливость.

Глагол и его форма: трудность в образовании глагола и его форм, нарушение видо-временных отношений глаголов. Наречие: трудности в образовании и употреблении.

Служебная часть речи: трудности в употреблении предлогов и союзов.

Практическая деятельность учащихся.

Нахождение морфологических ошибок (род заимствованных существительных и аббревиатур; формы мн. ч. именительного и родительного падежей; склонение числительных). Коррекция текстов.

Тема 8. Синтаксис. Синтаксические нормы. (2 часа)

Понятие о синтаксисе. Синтаксические нормы. Ошибки в согласовании и управлении слов. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого. Ошибки в употреблении деепричастных и причастных оборотов. Нарушение границ предложения (парцелляция) как грамматическая ошибка.

Парцелляция как средство выразительности. Фигура умолчания. Использование риторических вопросов, восклицаний и обращений. Нарушение порядка слов. Инверсия как средство выразительности. Выразительные возможности односоставных и неполных предложений.

Ошибки, связанные с употреблением однородных членов предложения. Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в использовании прямой и косвенной речи Синтаксическая бедность языка. Параллелизм как выразительное средство.

Практическая деятельность учащихся.

Синтаксический анализ текстов, их коррекция. Выполнение упражнений по устранению синтаксических ошибок (согласование подлежащего и сказуемого; употребление деепричастного оборота; ошибки в построении словосочетаний; ошибки в структуре сложных предложений)

Тема 9. Функциональные стили литературного языка. (2 часа).

Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Стилистическая уместность употребления слов. Основные качества идеальных текстов (точность речи в различных стилях, логичность речи, выразительность речи, благозвучие речи)

Практическая деятельность учащихся. Составление таблицы "Характерные особенности функциональных стилей литературного языка". Анализ текстов, относящихся к разным стилям речи.

Тема 10. Стилистические нормы (2 часа).

Стилистическая норма и стилистические ошибки. Основные типы стилистических ошибок: тавтология, плеоназм, злоупотребление канцеляризмами, речевые штампы. (4 часа)

Теория русского языка. Формирование понятия о стиле, о стилистических ресурсах языка.

Практическая деятельность учащихся. Развитие речи. Рассказ о поездке в незнакомый город, изложенный в разных жанрах: в виде письма товарищу (разговорный стиль), в виде официального отчета классному руководителю (официально-деловой стиль), в виде сюжетного рассказа (художественный стиль), в виде газетного очерка (публицистический стиль).

Связь с различными видами искусства. Использование фольклорных текстов для стилистической трансформации.

Тема 11. Функционально-смысловые типы текста: описание, повествование, рассуждение. (2 часа)

Композиция и язык публичного выступления. Цитаты и аллюзии в публичной речи. Оратор и его аудитория.

Практическая деятельность учащихся. Развитие речи. Составление информационного текста: рассказ о творчестве современного писателя, художника, ученого. Составление развернутого плана-конспекта публичного выступления агитационного характера. Проведение конкурса публичных выступлений агитационного характера. Организация конкурса «Если бы я был президентом...»

Тема 12. Дискутивно-полемиическая речь. (2 часа) Тезис. Аргумент. Типы аргументов. Демонстрация. Основные приемы спора. Позволительные непозволительные уловки в споре. Поведение во время спора. Теория русского языка. Рассмотрение языковых особенностей диалога и полилога.

Языковые формулы выражения согласия-несогласия.

Практическая деятельность учащихся.

Развитие речи. Устное выступление на тему «Хочу согласиться (не согласиться) с автором...» (выражение собственного отношения к проблемам, поднятым в публицистических и художественных текстах). Организация дискуссии на актуальную социально значимую тему. Краеведение. Организация дискуссии по культурно-экономическим проблемам родного края. Просмотр телевизионных передач с целью анализа особенностей какой-либо публичной дискуссии.

Тема 13. Культура общения. Психологические основы общения. (2 часа)

«Безличное общение». «Межличностное общение». Формулы речевого этикета. Основы бесконфликтного речевого взаимодействия. Понятие «светская беседа». Предотвращение психологических конфликтов в общении представителей различных поколений. Теория русского языка. Знакомство с формулами речевого этикета.

Практическая деятельность учащихся.

Развитие речи. Проведение психологического тренинга с имитацией ситуаций случайного знакомства, родительского собрания, пресс-конференции и т.д. Возможные виды внеурочной деятельности. Использование произведений художественной литературы, кинофильмов для анализа взаимоотношений героев. Проведение беседы «Как можно предотвратить психологический конфликт»

Тема 14. Контрольный тест по курсу “Русский язык и культура речи”. (2 часа). (Приложение №1)

Условия реализации программы

Программа реализуется в отделе подготовительного обучения.

Для обеспечения целей и задач, направленных на достижение планируемых результатов обучения, учебный процесс организуется в соответствии с утвержденным учебным планом и расписанием занятий.

Для проведения лекционно-практических занятий предоставляется аудиторный фонд, оснащенный средствами мультимедиа.

С целью повторения, закрепления и углубления знаний, полученных на лекционно-практических занятиях, обучающимся даются домашние задания, правильность выполнения которых проверяется в аудитории на следующем занятии.

Для определения качества усвоения обучающимися программного материала, диагностирования и корректирования их знаний и умений в течение всего периода обучения проводится текущий и промежуточный контроль в форме самостоятельных и контрольных работ.

Формой подведения итогов реализации программы является выполнение итоговой контрольной работы, содержащей задания в формате ЕГЭ по

русскому языку. По окончании обучения обучающимся, успешно освоившим программу, выдается удостоверение.

Литература:

Для учителя:

1. Бахтин М. Эстетика словесного творчества. М., 1986 г.
2. Виноградов В. Проблемы русской стилистики. М., 1980 г.
3. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. В 2-х т. М., 1997 г.
4. Горшков Л.И. Русская словесность М., 2000 г.
5. Гальперин И. Общие проблемы стилистики. М., 1969 г.
6. Головин Б.Н. Основы культуры речи. 2-е изд., испр.-М., 1988 г.

Для учащихся

1. Введенская Л.А. и др. Риторика и культура речи: Учебное пособие. – Ростов, 2003.
2. Введенская Л.А. и др. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. 4-е изд., – Ростов, 2002.

Интернет-ресурсы:

Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН) -
Режим доступа: <http://www.ruslang.ru>

Электронный ресурс справочно-информационного интернет-портала
«Русский язык» - Режим доступа: <http://www.gramota.ru>

Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства
«Азбуковник» - Режим доступа: <http://www.slovari.ru>

Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре
письменной и устной речи - Режим доступа: <http://www.grammar.ru>

«Грамотная речь или учимся говорить по-русски». Словари, ссылки. -
Режим доступа: <http://cultrechi.narod.ru>

Сборник тестов по русскому языку, регистрация. - Режим доступа:
<http://roctest.runnet.ru>